



TUS RAÍCES...

الجزور الأندلسية





شاطئ بولونيا ، طريفة (قادش).

الأندلس ، عالم سياحي

إنها واحدة من أكثر الوجهات السياحية المتكاملة في العالم إلى جانب كونها تعتبر واحدة من أكثر الوجهات الآمنة من قبل الزوار.

Sierra Morena بمدينة خاين و la Sierra de Aracena في مدينة هويلفا (Huelva). هنا يمكنك أن تمارس عدد من الأنشطة مثل المشي، والتسلق، والطيران المظلي وركوب الدراجات والتجديف أو التزلج على الجليد في محطة تزلج جبال Sierra Nevada. دون أن ننسى أن إقليم الأندلس لديه أكبر مجموعة من ملاعب الجولف في أوروبا.

يشمل الساحل الأندلسي على أكثر من 900 كم طولاً متاخماً لمياه المحيط الأطلسي والبحر الأبيض المتوسط، وبه شواطئ ترضى جميع الأذواق، من الشواطئ الكثيفة

الفلامنكو والخيل والثور
هي علامات مميزة في
الأندلس التي عبرت
الحدود.



البالغة على سبيل المثال المتنزهات الوطنية ل Sierra Nevada و Doñana، وهو المأوى لحيوان الوشق الأيبيري.

هذا التراث البيئي الثمين، بالإضافة إلى صفات شعبه وبعض التقاليد المتأصلة يجتذب كل عام إلى أرضنا هؤلاء الزوار الذين يختارون السياحة الريفية المتصلة بالطبيعة، في أماكن مثل قرى Blancos وكهوف de Cádiz، la Serranía de Ronda (مالقا)، el hábitat troglodita de Guadix و Altiplano y (غرناطة)، ومنطقة Alpujarras الغرناطية والألميرية، ومناظر المناجم في

تحتوي الأندلس على عالم سياحي يلبي جميع الرغبات حيث أن سمته المميزة هو التنوع. نجد أقصى إنعكاس لهذا التعدد في المناظر الطبيعية الخلابة المتناقضة والتي من شأنها أن تسمح للسياح بالإستمتاع بالوديان الدافئة مثل الوادي الكبير، أعلى قمم شبه الجزيرة الأيبيرية، والسلسلة الجبلية المتوسطة المليئة بالخضرة، والأجزاء الساحلية حيث التردد عليها شبه نادر وأشكال بركانية كصحراء Tabernas، الوحيدة في أوروبا. نجد مناظر ثرية وطبيعية عند اللقاء في الأراضي الأندلسية وهي مساحات محمية لأهميتها البيئية



الرمال والخلجان الصغيرة وحتى تلك المجهزة بجميع المعدات والخدمات اللازمة للتمتع بيوم مثالي مع الأسرة. وقد تم منح عدد من هذه الشواطئ عام وراء الآخر جائزة العلم الأزرق للبحار النظيفة من أوروبا، فهي المكان المثالي لممارسة الرياضات المائية مثل ركوب الأمواج (surf) وركوب الأمواج على قارب شراعي (windsurf) والمركب الشراعي.

إن الثروة التاريخية والثقافية والأثرية في الأندلس هي في حد ذاتها دعوة للزيارة وتبلور هوية أرض لها تراث فني ضخم موزع في جميع أنحاء جغرافيتها. تشكل المواقع الأثرية، والهندسة المعمارية الإسبانية-الإسلامية الرائعة، والقلاع والقصور والكنائس والأديرة والقصور الفاخرة وكبرى أعمال العمارة الصناعية تراث ذو أهمية بالغة تم الاعتراف به من قبل منظمة اليونسكو، وتم إدراج في قائمة التراث العالمي قصر الحمراء وجنة العريف وحي البيازين بغرناطة والمدينة التاريخية لمدينة قرطبة بما في ذلك المسجد الكاتدرائية والحي اليهودي، الكاتدرائية والقصر وأرشيف الهند في إشبيلية، المجمع التاريخي لعصر النهضة في مدينتي Úbeda y Baeza، المجمع الأثري Dólmenes de Antequera، مدينة الخلافة بمدينة الزهراء وفن النقوش الحجرية لقوس البحر المتوسط لشبه الجزيرة الأيبيرية.

هي واحدة من المناطق الأكثر دفئاً في جميع أنحاء أوروبا، مع أكثر من 3000 ساعة من أشعة الشمس سنوياً ومتوسط درجة الحرارة السنوية 16 درجة مئوية.



الأندلس مسقط رأس كبار الفنانين والكتاب ومن بين قائمة طويلة نجد بلاسكيث، مورييو، لوركا، البرتي، خوان رامون خيمينيز وبيكاسو، والمنطقة أيضاً تحتوى على عدد من أفضل المتاحف في البلاد كمتحف الفنون الجميلة في إشبيلية، ويعتبر ثاني متحف لوحات فنية في البلاد، وهناك متحف الطليعة Centro Pompidou ومتحف بيكاسو كلاهما في مالقا. ونجد أيضا انه مسرح الأحداث الثقافية المرموقة التي تشمل كافة المجالات والمهرجانات الفنية مما يعكس الطابع المتفتح والبهجة للأندلسيين، مثل عيد الفصح (محور المسار الثقافي Caminos de Pasión)، وكرنفال قادش أو معرض أبريل بإشبيلية.

يرتكز المطبخ الأندلسي على مطبخ البحر الأبيض المتوسط، ويتمتع بسمعة دولية نتيجة لمنتجاته المتميزة (حاصلة على عدد كبير من علامات الجودة) والتي يستعملها طهاة أندلسيين متميزين تم منحهم الجائزة التي يمنحها دليل ميشلان كالتالي أنخيل ليون وداني غارسيا وذلك عن الأطباق المبتكرة والطليعية ولكن مستوحاة من التقاليد. ولذلك فإن قائمة الطعام طويلة ومبتكرة ولا توجد طريقة للتعامل معها أفضل من تجربة كميات صغيرة من مطبخها كمقبلات (تاباس)، وهي عادة مأكلاً شائعة للغاية في جميع أنحاء الإقليم.





TUS RAÍCES...

الأندلس، جذورك

العودة إلى الأصل

الصلة ما بين السياحة البحتة وتلك القيم التي تخاطب المشاعر وتستحضر جذورنا هي جوهر هذا الاقتراح حيث أن إبطاله هم الثقافات الأندلسية واليهود السفارديون والثقافة الإيبروأمريكية.



ما هي «الأندلس» جذورك؟

هذه المبادرة السياحية موجهة إلى الشرائح التي تبحث عن السياحة الإسلامية والسفارية والإيبروأمريكية.

Muelle de las carabelas en la Rábida.

يهدف هذا المشروع الرائد لتطوير وترويج منتجات وبرامج سياحية جديدة موجهة لثلاثة قطاعات استراتيجية هي: السياحة ذات الجذر الإسلامي، وسياحة السفارية والإيبروأمريكية. هذا العرض سيندرج في الكاتالوج الحالي «الأندلس، جذورك».

سوف يقدم الكتيب المهني أكثر من مائة جولة موزعة في جميع أنحاء الأراضى الأندلسية وسوف تسمح للمسافرين القادمين

يعطي المسافرين
الفرصة للعودة إلى
أصولهم ، إلى «جذورهم»



الموضوع يتعلق بفرصة للتنمية والتي تأتي مع تركيز واضح على قطاع الأعمال والسياحة في الأندلس، والتي توفر فرص عمل وثراء في النطاق المحلي ولكن أيضا تهدف بأن تصبح جسراً بين المجتمعات والثقافات المختلفة التي تواجدت فيها لعدة قرون وتركت بصمة لا تمحى على أرضنا.

لجذب هؤلاء السياح ممن تربطهم روابط تاريخية وموروثات وجذور مع الأندلس،

الأندلس، جذورك هو مشروع استراتيجي لمديرية السياحة و بمجلس إقليم الأندلس والذي يتجاوز نطاق السياحة البحتة بدمج قيم وتطلعات تقوم على الروابط التاريخية والعائلية، في المجلد على أصل الفرد. تقدم هذه المبادرة الجديدة للمسافرين الفرصة لعيش تجارب فريدة من نوعها مرتبطة بأسلافهم، في أرض مثل الأندلس والتي تمثل عادة مثالا للتنعاش وتعدد الثقافات.



الشاي العربي



مدينة الزهراء

مجال السياحة اليهودية واليهود الشرقيين في الولايات المتحدة (الولايات المتحدة الأمريكية) وإسرائيل. أما في مجال إيبر وأمريكا ففي الأرجنتين ومجلس السفراء العرب والوسطاء العرب. وبالمثل، تم عرضه على منظمة السياحة العالمية، وشبكة Necstour والبرلمان الأوروبي.

إنها فرصة كبيرة لقطاع الأعمال والسياحة الأندلسية



شخصيات بارزة مثل الإنكا غارسيلاسو دي لا فيجا، وذلك من بين وجهات أخرى.

تم تقديمها في مدينة الخلافة مدينة الزهراء، والتي أعلن مؤخرا من قبل اليونسكو اعتبارها كنزات عالمي، «الأندلس، جذورك» تم تسويقها بالفعل في المعارض والبعثات التجارية و«famtrips» وتم عرضها على وكلاء السياحة المتخصصة في

إلى الأندلس بحثا عن «الجذور» التمتع بمعايشة سياحية مع موارد تراثية من العصر الأندلسي، والمشاركة في ورش عمل عن فن الطهي الأندلسي وزيارة أماكن ذات الجذور الأندلسية، والقيام بجولة في الأحياء اليهودية في منطقة السفارديم الأندلسية، مع إستراحة لتذوق الطعام في مطاعم الكويشير طبقا للشريعة اليهودية وحضور حفلات باللغة الإدينية أو زيارة أماكن مرتبطة بحياة



الجذور الأندلسية

الأندلسي.

صفة من الأندلس أو ذات صلة بإسبانيا المسلمة.

لدى الأندلس كل العناصر التي تجعلها واحدة من وجهات الحلال الإسلامي في العالم.

قصر الحمراء.

التي تتضمنها مسارات التراث الأندلسي والتي تمر عبر المقاطعات الأندلسية الثمانية ، وتستحضر مناظر طبيعية وتقاليد ونكهات من حقب أخرى.

من بين المنتجات السياحية التي تقدمها «الأندلس، جذورك» للمسافر المسلم خدمات موجهة حصرا ناحية احترام المعتقدات والممارسات الدينية المتعلقة بالإسلام. وإحدى هذه الشواهد هي الفنادق الحلال التي

يعيش في إسبانيا حاليا
أكثر من مليون ونصف
مسلم وذلك فقا للمرصد
الأندلسي.



تعد إسبانيا واحدة من الوجهات المميزة التي يفضلها السياح المسلمون، حيث انها تتميز بأنها الوجهة الأوروبية التي تضم أكبر تراث إسباني- إسلامي. جزء كبير من هذا الإرث الضخم يوجد في الأندلس، وهو تراث عالمي مرتبط بالثقافة العربية كالمسجد ومدينة الخلافة بمدينة الزهراء، كلاهما في مدينة قرطبة، وقصر الحمراء وجنة العريف في غرناطة والبرج في اشبيلية. هذه التحف الفنية وغيرها هي جزء من البرامج السياحية

السياحة الحلال / الحلال طبقا للشريعة، واحدة من القطاعات الاستراتيجية الموجهة إلى «الأندلس، جذورك»، هي ظاهرة حديثة تشمل جميع الأنشطة المتعلقة بأسلوب الحياة للمسافرين المسلمين ولها تأثير متزايد على الاقتصاد على المستوى العالمي. الموضوع يتعلق بنموذج جديد للسياحة وفرصة كبيرة للقطاع في المنطقة الأندلسية ، وهي أرض بهويتها تنسم بارثها الإسلامي.



ساحة مسلمة.

Alcaicería de Granada. (متاجر الحرير بغرناطة).

ذلك الارتباط مع جذوره التي جلبته إلى الأندلس. وذلك دون التخلي عن خطط أخرى خاصة جدا يمكن من خلالها استيعاب برامج عبر المساحات الطبيعية المتعددة بالأندلس، أو الجولات البحرية، أو الأحداث الرياضية الكبرى أو المشتريات من المتاجر الحصرية لشركات الأزياء العالمية.

يجذب العصر الذهبي للأندلس السياح من الدول ذات الأغلبية المسلمة مثل المملكة العربية السعودية والبحرين والإمارات العربية المتحدة وقطر والعراق والكويت وإيران وسلطنة عمان.



السياحية ل «الأندلس، جذورك»، سواء كانت جزء من المسارات التي تجمع بين التراث والعناصر الطبيعية والطعام، كعمل ورش العمل أو جولات تذوق. عالم كامل لفن الطعام يغذى المطبخ الأندلسي.

هناك أنشطة مثل زيارة الأسواق والبازارات والحمامات العربية مع التدليك للإسترخاء ومهرجانات الموسيقى التقليدية وورش صناعة الفخار تسمح للسائح المسلم بعمل

لا تقدم المشروبات الكحولية، وتقدم قوائم طعام مع شهادة «حلال»، ويحتوى على قاعات للصلاة، وبصفة عامة جو لطيف ودافئ. في الواقع، نوع السكن هو أحد المعايير التي تؤثر على إتخاذ القرار عند تنظيم العطلات للسائح المسلم الذي يسافر عادة كمجموعة أو مع العائلة.

المطبخ الحلال، يعد وفقا لتعاليم الدين للإسلامي، وهى تقود عدد كبير من التجارب



حي سانتا كروز في إشبيلية.



الحي اليهودي في Vejer.

يشعر اليهود من دول مثل الولايات المتحدة أو إسرائيل أو كندا أو الأرجنتين بإنجذاب خاص للأندلس كمقصد سياحي.

كانت الأندلس لعدة قرون الأرض المحتضنة للجالية اليهودية



الجدور السفاردية

السفاردي.

الكلمة مصدرها عبري من سفارد Sefarad، اسم مكان يرمز به إلى شبه الجزيرة الأيبيرية.

في الوقت الحاضر، فإن أحفاد اليهود الإسبان، اليهود السفارديين، يشكلون حوالي خمس سكان اليهود في العالم. ومن هنا تأتي الأهمية التي نوليها لهذا القطاع الاستراتيجي، وللسياحة السفاردية في مشروع «الأندلس، جذورك»، وتحفيز منتجات سياحية تسمح بالتعرف على أصول أولئك الأجداد الذين أُجبروا على مغادرة شبه الجزيرة في عام 1492. لقد غادروا المكان لكن تحتفظ الأندلس بجذورهم، منازلهم، أحيائهم وأماكن صلاتهم.

نجد بصمتها التاريخية قائمة في الجولات المختلفة المصممة لمجتمع السفارديم: العواصم الكبرى، والأندلس الغربية و الأندلس الداخلية. إنها فرصة لتكون شاهد لعبور اليهود عبر أراضيها، بزيارة الأحياء اليهودية الهامة مثل قرطبة (التي تشكل جزء من المدينة التاريخية في قرطبة المعلنه كتراث عالمي)، خانين ولوسينا والمعروفة باسم اللؤلؤة السفاردية. تشكل هذه المدن الثلاث ما يسمى بالمثلث اليهودي الأندلسي وتنتمي إلى الطرق السفاردية وهي مبادرة سياحية لشبكة الأحياء اليهودية الإسبانية.

تتجمع كنوز الوجود اليهودي علي هيئة آثار ذات قيمة فنية إستثنائية مثل المعبد اليهودي بقرطبة (واحد من أربع معابد قائمة في اسبانيا منذ العصور الوسطى)، معبد المياه



المعبد اليهودي من الداخل بقرطبة.

تم بناء المعبد اليهودي
بقرطبة عام 1315 وفقاً
لسمات نمط المدجن وهو
الأسلوب المتميز لتلك
الفترة.



اليهودي (Sinagoga del Agua) في أوبيدا ومقبرة لوسينا، وهي أكبر مدافن يهودية تم التنقيب عنها من العصور الوسطى في أوروبا. ولانستطيع أن نغفل المطبخ اليهودي والتقاليد والأساطير والشخصيات المتميزة مثل الطبيب وعالم الرياضيات القرطبي ابن ميمون (Maimónides)، وعلى الأرجح هي أهم شخصية عبرية ولدت في شبه الجزيرة الايبيرية، وذلك بعد إستاذان حسداي بن شبروط (Hasday Ibn Shaprut).

يقدم «الأندلس جذورك» فرصة التعرف على قيمة الثقافة والتراث السفاردي بجذب المسافر الذي يريد العودة إلى أرض أجداده بعرض إقتراحات خاصة جذابة تأخذ بعين الاعتبار خصوصيات هذه الثقافة، في مجالات مثل التغذية، وبالتالي يمكن للسانح بالاستمتاع بحفلات لدينو الموسيقية والمشاركة في ورش عمل الحرف اليدوية والمطبخ السفاردي أو تذوق زيت الزيتون ونبذ الكوشر، وذلك من بين عدة خيارات أخرى.



أرشيف الهند بإشبيلية



Monasterio de La Rábida. لوحات جدارية دير.

هناك العديد من الأندلسيين الذين هاجروا في القرن التاسع عشر إلى القارة الجديدة، وبالتالي تم تكثيف الروابط العاطفية والتي لا زالت قائمة مع أحفادهم.

نجد في الأرشيف العام
للهند بإشبيلية أهم
مصدر وثائقي للعلاقات
الثقافية والتجارية بين
إسبانيا والعالم الجديد.



الجزور الإيبيرو أمريكية

الإيبيرو أمريكية

صفة من أصل إيبيرو أمريكا وهي مجموعة من البلدان الأمريكية التي كانت جزءا من مملكة إسبانيا والبرتغال.



تحتفظ الأندلس بعلاقات وثيقة مع إيبروأمريكا منذ نهاية القرن الخامس عشر، يربطهما ارتباطاً وثيقاً باكتشاف أمريكا وما تلاها من حركة تجارية قامت بين القارتين. أدت هذه العلاقات التجارية إلى روابط ذهاباً وإياباً على جانبي المحيط مرتبطة بالتقاليد والفولكلور والفن وفن الطهي.

كانت هناك ثلاث محافظات أندلسية وهي مدن هويلفا (Huelva) وإشبيلية وقادش لها أهمية قصوى خلال هذه الفترة التاريخية والتي عاشت فيها الأندلس عصراً ذهبياً. أبحر كريستوفر كولومبوس عام 1492 من ميناء بالوس في هويلفا لاكتشاف أمريكا اعتباراً من عام 1503 أصبحت إشبيلية رأس مركز الاحتكار التجاري مع العالم الجديد وتم تأسيس (مؤسسة التعاقدات الهندية) Casa de la Contratación de Indias، وهي مؤسسة نقلت في عام 1717 إلى قادش.

قبو من الداخل.

بارز في معركة بايلين (Bailén) ضد قوات نابليون.

تشكل هذه الروابط الثقافية واللغوية والدينية والعائلية إرثاً تتغذى منه «الأندلس، جذورك» لتصميم عرض سياحي كامل يديره خبراء يساعدون المسافرين على استكشاف «جذوره». ولذلك تضم برامج أثرية لاكتشاف تحف الهندسة المعمارية ذات التأثير الإسباني الأمريكي، زيارات للقباب ومزارع الثيران الجامحة، مسارات للتعرف على المأكولات بطلها لحم الخنزير الأيبيري وحانات قرطبة، ورش تجمع بين الطعام والشراب وتجارب سياحية بنكهة الفلامنكو.

الأمريكية وايضا تأثير غرف خلع ملابس العصر الباروكي جميلة، مع أصداء خلفية من أغاني الفلامنكو ذهاباً وإياباً.

و هناك جاذبية خاصة محورها البصمة التي تركها أشخاص مرموقين أضافوا جهد متميز للعصور الحديثة والمعاصرة من قارة إلى أخرى. لا نستطيع أن نغفل شخصيات متميزة كالنكا غارسيلاسو دي لا بيجا الذي تم استضافته في مدينة مونتيا الفرطبية، فرانسيسكو سولانو «مبشر أمريكا»، ديبغو البير وبونس دي ليون، الأسرة المالكية جالفيز أوخوسيه سان مارتين، رجل عسكري قاد استقلال جزء كبير من أمريكا الجنوبية وشارك بشكل

نلاحظ أن اسم قرطبة هو واحد من أكثر الأسماء ترديدا في عدد لا حصر له من المدن والقرى بأمريكا، على سبيل المثال كقرطبة فيراكروز في المكسيك أو قرطبة توكومان في الأرجنتين.







TUS RAÍCES...

الأندلس ، جذورك الإرث الأندلسي

منذ وصول الإسلام في عام 711 وهو يعني للأندلس مغامرة
إعجازية تتجسد في التراث الثقافي والفني وقيمته لا تقدر بثمن.



بصمة الأندلس

أشرفت هذه الحضارة في مجالات الزراعة والثقافة والفنون والعلوم تاركة وراءها إرثاً ذا قيمة فنية استثنائية معترف بها كتراث عالمي من قبل اليونسكو.

مدينة الزهراء في قرطبة.

مع نقوش ذهبية من القرآن الكريم، ومدينة الزهراء مدينة الخلافة المبهرة التي بنيت على سفح جبل سيبيرا مورينا من قبل الخليفة الأول للأندلس عبد الرحمن الثالث كرمزا لقوته.

تحولت إشبيلية لعاصمة الإمبراطورية الموحدية بعد سقوط الخلافة بقرطبة، ونستطيع أن نستمتع بالبصمة العربية في بعض المباني الأندلسية بالقصور الملكية

عبد الله محمد ابن علي، وطردوا أسرة بنو نصر الحاكمة، وبالتالي وضع نهاية لفترة التاريخية التي جلبت الرخاء الاقتصادي والإزدهار الثقافي والفني للأندلس.

تضم الأراضي الأندلسية عدد من أهم المعالم الأثرية في جميع أرجاء الغرب الإسلامي، وهي معلنة كتراث عالمي. نجد في قرطبة الجامع - الكاتدرائية، مع غابات من الأعمدة الفريدة الملونة ومحرابه المثير للإعجاب

جمعت الأندلس الفلاسفة
والمؤرخين والأطباء
والشعراء والموسيقيين
مثل زرياب



عبر المسلمون في بداية القرن الثامن الميلادي مضيق جبل طارق ووصلوا إلى شبه الجزيرة الأيبيرية. في خلال عشر سنوات فقط شكلوا الأراضي التي نعرفها اليوم بإسم الأندلس، حيث تعايشوا هناك ما يقرب من ثمانية قرون مع ثقافات أخرى مثل المسيحية واليهودية، وهي ظاهرة فريدة من نوعها في أوروبا في القرون الوسطى. فتح الملوك الكاثوليك في عام 1492 مملكة غرناطة، وأطاحوا بأخر ملوكها ابو



مسارات الإرث الأندلسي

تم منحها جائزة مسار ثقافي عظيم من المجلس الأوروبي، وتطوف تلك المسارات التي كانت قديما معدة لوصول مملكة غرناطة بباقي الأندلس ومورسيا والبرتغال. تؤدي المسارات إلى أكثر من 280 قرية في جميع أنحاء الأندلس، وتتيح للمسافر فرصة الاستمتاع بالمناظر الطبيعية الهادئة، ومعرفة التقاليد، والمأكولات والمهرجانات الشعبية والعادات.

www.legadoandalusi.es

باحة الأسود بقصر الحمراء في غرناطة.

ومالقا، وقصر Jerez de la Frontera (قادش) والمباني المسورة بغرناطة وقرطبة وإشبيلية، وبرج الذهب المشهور علي ضفاف الوادي الكبير Guadalquivir بالأندلس.

إنتشرت أيضا على الساحل وفي المناطق الداخلية من إقليم الأندلس المنشآت الدفاعية مثل المباني المسورة في Marchena (إشبيلية)، Niebla (هويلفا) و Palma del

مناظر من البيازين في غرناطة.

اسبانيا ومثال لا مثيل له عن كيفية استخدام الضوء والماء وتأثيرها على تزيين العمارة. وسيشاهد الزائر أماكن كباحة الأسود الذي تم تصويره آلاف المرات.

الحمامات العربية والقلاع

يتميز المسلمون بأن لديهم ثقافة حضرية عميقة، ووضعوا جميع معرفتهم في بناء المدن، وقاموا بتسويرها وزودوها بالأبراج وبوابات وقلاع وقصور. تبرز قلاع الميريا

وفي باحة اشجار البرتقال، ساحة الوضوء والمئذنة –وبرج المسجد البدائي الشهير والذي تحول الآن إلى كاتدرائية مسيحية.

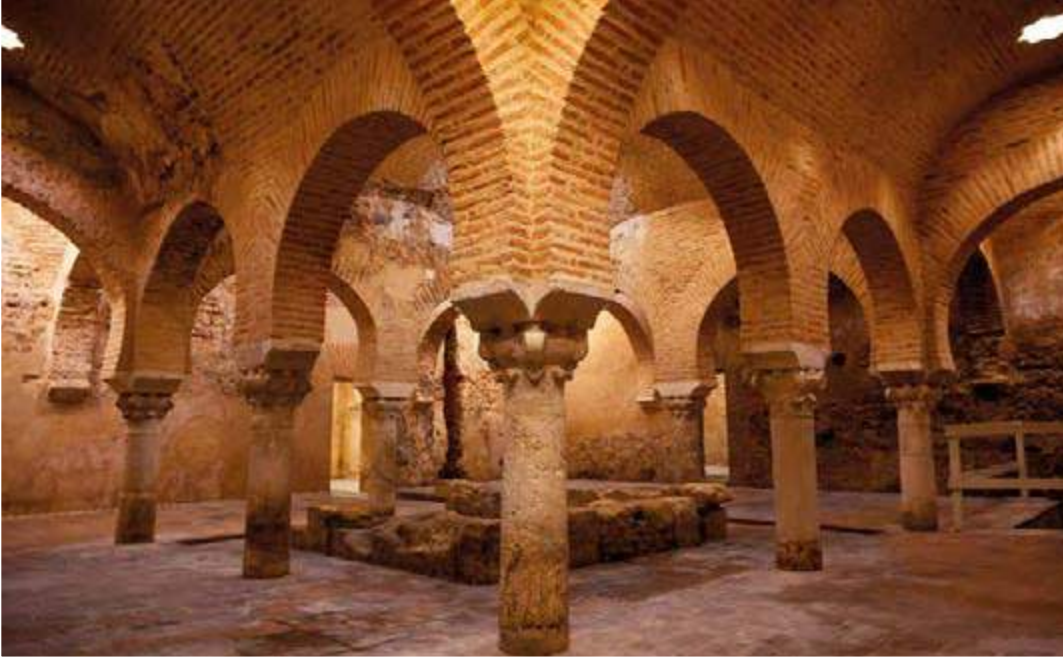
كانت غرناطة مقر حكم بنو نصر ومعه بدأت نهاية الأندلس، وكانت في نفس الوقت مدينة كبيرة في عصرها أقيمت فيها القصور الفخمة مثل تلك المنازل التي بنيت داخل قصر الحمراء في غرناطة، الذي يجمع كل فنون الفترة الإسلامية الأخيرة في



.Baños de la Encina قلعة

يعد قصر الحمراء في غرناطة من بين
أكثر عشرة مواقع أثرية زيارة في العالم
وفقا لبيانات منظمة السياحة العالمية.





الحمامات العربية في قصر Villardompardo في خاتين.



الحمامات العربية في Bañuelo في غرناطة.

الصلاة، لعبت دوراً اجتماعياً مهماً كقناط
تجمع و ترفيه. كانت توجد الحمامات
بالقرب من المساجد وتعمل طوال اليوم في
مواعيد مختلفة للرجال والنساء.

تم الحفاظ في الأندلس على بقايا رائعة
من الحمامات، واليوم ممكن زيارتها
مثل الحمامات العربية في سانتا ماريا
وحمامات الخلافة (كلاهما بقرطبة)،
وروندا (مالقا) والحمامات العربية بقصر
Villardompardo (خاتين) من القرن الحادي
عشر حيث حصل على جائزة Europa

Río (قرطبة)؛ القصبية ب Loja و Guadix ،
وكلاهما في غرناطة ؛ وقلاع Baños de la
Encina (بخاتين) و Salobreña (بغرناطة)
وغيرها.

أقيمت داخل المدن الحضرية بالمدينة
المساجد والأسواق ومخازن الغلال
(alhóndigas) وسوق الحرير والحمامات
العربية وهي مثال حي عن الانصهار بين
الفن والتقاليد الأندلسية. شكّل الموضوع
والنظافة الجسدية جزءاً أساسياً من حياة
المسلم، فبالإضافة إلى كونه فرض للإقامة



ابن رشد (1126-1198)

يعتبر الفقيه والفيلسوف والطبيب المولود
في قرطبة واحد من أكثر المفكرين نفوذاً
في العصور الوسطى بأكملها. بالإضافة
إلى التعليقات على أرسطو، فإن مساهمته
العظيمة في الثقافة العالمية كتاب
الكليات، وهو أطروحة عامة حول الطب
حيث درس جميع المواد المعروفة مع
اهتمام خاص بالتشريح.



تجري على الأراضي الأندلسية للتعرف على تراثها الثقافي. يتم الاحتفال عادة في الصيف والقاسم المشترك الإضاءة بألاف الشموع وأسواق بحرفيين يرندون ملابس على الطراز الموريسكي القديم، أنشطة راقصة وحفلات موسيقية وعروض وتذوق الحلويات العربية، وذلك ضمن أنشطة أخرى. لذلك، لدينا مهرجان la Luna Mora في Guaro (مالقا)، وأيام المسلمين والمسيحيين في Zalamea la Real (هويلفا)، ولقاء « Carratraca، السحر الأندلسي»

تبلغ مساحة مدينة الخلافة
في مدينة الزهراء 115
هكتاراً، وتم التنقيب عن
10٪ منها فقط ، مما يعني
أنه لا يزال هناك العديد من
الكنوز التي يمكن اكتشافها.



أيضا بفضل الوانه ودقة تقديمه لأطباق ذات جذور القرون الوسطى والتي أضيفت إليها الاتجاهات الجديدة في الطعام. ندين للمسلمين بتفضيل الفواكه والخضروات، واستخدام المكسرات في طبخ اللحم والخضار، ومزج النكهات الحلوة والمرّة، وحلوي خاصة جداً تبناها المسيحيون عن طيب خاطر.

نجد هذا المطبخ متواجد بشدة في معظم المهرجانات ذات الطابع الأندلسي التي

Nostra في الترميم في عام 1984. وتبرز في محافظة غرناطة فخامة الحمامات الملكية أو Comares والتي هي داخل قصر الحمراء في غرناطة أو Bañuelo أيضا في العاصمة، ويضاف إليهم حمامات Baza o de Marzuela.

النكهات والتقاليد

يصبح الماضي الأندلسي حياً وحاضراً في تقاليد الطهي الأندلسي، وهو مطبخ مغر ليس فقط بسبب نكهاته وروائحها ولكن



في Carratraca (مالقا)، المهرجان العربي الأندلسي في Salares (مالقا) أو الألعاب الموريسكية لإين أمية (ben Humeya Moriscos) التي يتم الاحتفال بها في Purchena (الميريا) وتم إعلانهم كمهرجانات سياحية ذات إهتمام إقليمي.

نجد أن الأعمال الحرفية الموروثة من المسلمين مستمرة حتى اليوم وتؤدي كما في السابق في مدن مثل غرناطة، حيث يمكنك التجول بسوق الحرير، وهو سوق عربي قديم للحرير، وستعجب بمشاهدة مصنوعات فخارية في محلاتها وأخرى تم إعدادها طبقاً لتقنية تشكيل أو ترصيع الخشب. تتمتع قرطبة بشهرة كبيرة سواء على الصعيدين القومي والدولي في فن الحرف الجلدية، وخاصة الغداميسي والقرطبان، والفخار الخلافي والفضيات مع تقنية الزركشة.

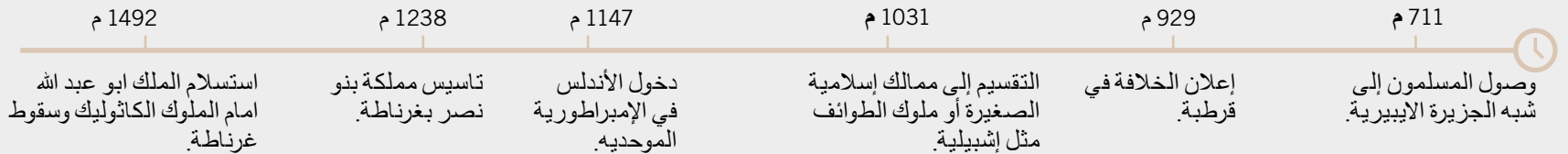


فن المصنوعات جلدية البروشات المزركشة

هل تعلم ...

عبارة «ابك كالنساء على مُلكاً لم تحافظ عليه مثل الرجال» وهي العبارة التي من المفترض ان قالتها عائشة لابنها ابو عبد الله عندما سلم مفاتيح غرناطة إلى الملوك الكاثوليك غير صحيحة. حيث أنه من المعروف أنها قد كتبت لأول مرة بعد ثلاثة قرون من قبل الأب Echevarría في عمل بعنوان «جولات غرناطة» والتي كان يعتزم تقديم صورة غير إيجابية للملك الأندلسي.

معالم من الأندلس







TUS RAÍCES...

الأندلس، جذورك

التجارب الأندلسية

الأندلس، جذورك، يقدم لك أنشطة من جميع الأنواع بدءاً من تلك الموجهة لاكتشاف التراث الثقافي والتاريخي لأسلافنا بزيارة تحف فنية من العصر الأندلسي، وأنشطة أخرى موجهة أكثر على الترفيه والاسترخاء، مثل الحمامات العربية مع التدليك للإسترخاء، ورش عمل فن الطهي وتذوق الشاي العربي. كل ذلك مع الإقامة في منشآت عالية الجودة مع مناطق خاصة للصلاة والمطاعم مع المأكولات الحلال، وفي بيئة طبيعية تماماً ومناسبة لعمل مسارات على ظهور الخيل أو الرصد الفلكي.

شبكة من الاتصالات

تمتلك المنطقة شبكة نقل رائعة، بطرق حديثة تربط العواصم الرئيسية في المنطقة. القطار دون شك هو واحد من أكثر الطرق المريحة للتحرك بالأندلس، وبصفة خاصة القطار العالي السرعة (AVE)، والذي لديه محطات في إشبيلية ومالقا وكذلك في قرطبة. دون أن نغفل المطارات الستة التي تتيحها مناطق الحكم الذاتي، خمسة منهم ذات طابع دولي: مالقا - كوستا ديل سول، إشبيلية، Jerez de la Frontera (قادش)، ألميريا وقرطبة وخائين.



✈️ مطار ✈️ خط عالي السرعة ✈️ محطة سكة حديدية

رموز النشر

الصحة والجمال



المسارات



المؤتمرات والاجتماعات



الطبيعة



فن الطهي










ثقافة





أسطورة

-  الرصد الفلكي
-  موقع أثري
-  الحمامات العربية
-  التراث العالمي
-  قلعة / قصبة / قصر
-  كهف / مغارة سياحية
-  مهرجان ذو طابع أندلسي







The feeling of being able to travel in time and return to
YOUR ROOTS ...

SATOUR BOUTIQUE DMC

www.satour.es

www.andalucia.org

JUNTA DE ANDALUCÍA

Consejería de Turismo, Regeneración, Justicia y Administración Local.
Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte en Andalucía, S.A.
Calle Compañía, 40. 29008 Málaga. Tel.:(+34) 951 299 300.

